**Školní seznam literárních děl pro ústní část maturitní zkoušky**

**z českého jazyka a literatury – 2022/2023**

**Světová a česká literatura do konce 18. století:**

Karel IV.: Vita Caroli (próza) – překlad Jakub Pavel

Giovanni Boccaccio: Dekameron (próza) – překlad Radovan Krátký

William Shakespeare: Romeo a Julie (drama) – překlad E. A. Saudek

William Shakespeare: Othello (drama) – překlad E. A. Saudek

Moliére: Lakomec (drama) – překlad E. A. Saudek

Daniel Defoe: Robinson Crusoe (próza) – překlad Albert Vyskočil

**Světová a česká literatura 19. století:**

Victor Hugo: Chrám Matky Boží v Paříži (próza) – překlad Milena Tomášková

Nikolaj Vasiljevič Gogol: Revizor (drama) – překlad Pavel a Olga Bojarovi

Karel Hynek Mácha: Máj (poezie)

Charles Dickens: Oliver Twist (próza) – překlad Emanuel a Emanuela Tilschovi

Josef Kajetán Tyl: Strakonický dudák (drama)

Karel Havlíček Borovský: Tyrolské elegie (poezie)

Karel Havlíček Borovský: Král Lávra (poezie)

Karel Jaromír Erben: Kytice (poezie)

Božena Němcová: Babička (próza)

Božena Němcová: Divá Bára (próza)

Božena Němcová: V zámku a podzámčí (próza)

Jan Neruda: Povídky malostranské (próza)

Jan Neruda: Balady a romance (poezie)

Alois Jirásek: Filosofská historie (próza)

Jaroslav Vrchlický: Noc na Karlštejně (drama)

Svatopluk Čech: Nový epochální výlet pana Broučka, tentokrát do XV. století (próza)

Alois a Vilém Mrštíkové: Maryša (drama)

**Světová literatura 20. a 21. století:**

Arthur Conan Doyle: Pes baskervillský (próza) – překlad František Gel

George Bernard Shaw: Pygmalion (drama) – překlad Martin Lukeš

Romain Rolland: Petr a Lucie (próza) – překlad Jaroslav Zaorálek

Francis Scott Fitzgerald: Velký Gatsby (próza) – překlad Martin Pokorný

Erich Maria Remarque: Na západní frontě klid (próza) – překlad František Gel

Ernest Hemingway: Sbohem, armádo (próza) – překlad Josef Škvorecký

Antoine de Saint-Exupéry: Malý princ (próza) – překlad Zdeňka Stavinohová

George Orwell: Farma zvířat (próza) – překlad Gabriel Gössel

George Orwell: 1984 (próza) – překlad Eva Šimečková

Samuel Beckett: Čekání na Godota (drama) – překlad Patrik Ouředník

Ernest Hemingway: Stařec a moře (próza) – překlad Daniel Deyl

Vladimir Nabokov: Lolita (próza) – překlad Pavel Dominik

Erich Maria Remarque: Nebe nezná vyvolených (próza) – překlad Věra a Karel Houbovi

Dan Brown: Andělé a démoni (próza) – překlad Michala Marková

**Česká literatura 20. a 21. století:**

František Gellner: Po nás ať přijde potopa (poezie)

Alois Jirásek: Lucerna (drama)

Petr Bezruč: Slezské písně (poezie)

Viktor Dyk: Krysař (próza)

Karel Čapek: Loupežník (drama)

Jaroslav Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války (próza)

Jiří Wolker: Těžká hodina (poezie)

Vladislav Vančura: Rozmarné léto (próza)

Vítězslav Nezval: Edison (poezie)

Ivan Olbracht: Nikola Šuhaj loupežník (próza)

Karel Čapek: Bílá nemoc (drama)

Karel Čapek: Matka (drama)

Jaroslav Havlíček: Petrolejové lampy (próza)

Karel Poláček: Bylo nás pět (próza)

Jaroslav Seifert: Maminka (poezie)

Jan Otčenášek: Romeo, Julie a tma (próza)

Arnošt Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou (próza)

Bohumil Hrabal: Ostře sledované vlaky (próza)

Ota Pavel: Smrt krásných srnců (próza)

Josef Škvorecký: Prima sezóna (próza)

Václav Havel: Audience (drama)

Radek John: Memento (próza)

Michal Viewegh: Báječná léta pod psa (próza)

Projednáno a schváleno v předmětové komisi ČJL a DĚJ dne 30. 8. 2022